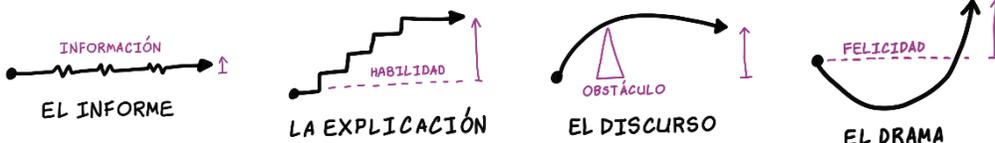
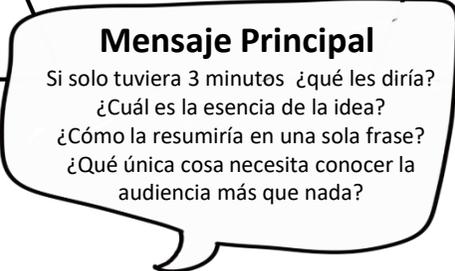
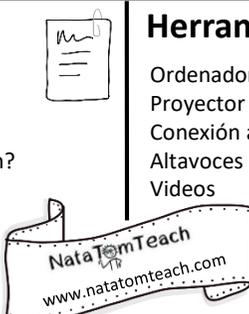
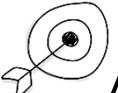
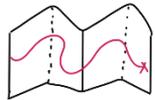
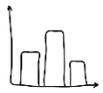


Título:		Fecha:	
CONTEXTO	Audiencia ¿A quién está destinado mi mensaje? ¿Quién son? ¿Cuántos son? ¿Qué es lo que saben? ¿Cuáles son sus fuentes de información? ¿Por qué están allí? ¿Qué lenguaje hablan? ¿Es una audiencia diversa?	Objetivo ¿El objetivo principal es aprender o intercambiar ideas? ¿Por qué la estoy preparando? ¿Qué quiero conseguir? ¿Qué quiero que hagan luego?	Circunstancias ¿En qué ambiente estamos trabajando? ¿Es una lectura o una presentación, una reunión o una conferencia? ¿Dónde es? ¿Cómo es la sala? ¿A qué hora es? ¿Cuánto tiempo tengo? ¿Cuál es mi rol en esta situación? ¿Dirijo la presentación? ¿Estoy de apoyo?
			
CONTENIDO	Apertura ¿quién es esta persona que nos está hablando? ¿de qué se trata la presentación? ¿Por qué la presentación es importante? ¿Cómo está organizada la presentación? ¿Poseen los conocimientos de partida suficientes para entender lo que vamos a contar?	Desarrollo Línea argumental 	Cierre ¿Resumo el mensaje en una frase concisa, firme y decisiva? ¿Repito el mensaje clave? ¿Planteo un reto? ¿Reafirmo un beneficio? ¿Menciono una cita inspiradora? ¿Apelo a motivos nobles?
	 <p>Mensaje Principal Si solo tuviera 3 minutos ¿qué les diría? ¿Cuál es la esencia de la idea? ¿Cómo la resumiría en una sola frase? ¿Qué única cosa necesita conocer la audiencia más que nada?</p>		
Recursos	Anécdotas o historias relevantes Afirmaciones Formular preguntas Algo inesperado Estadísticas, estudios, noticias	¿Participará la audiencia? ¿Qué te sorprendió cuando estabas investigando o documentando el tema? ¿Qué encuentras aún intrigante? ¿Qué anécdota o metáfora capta la esencia de la idea? ¿A qué objeto o acción se parece tu idea? ¿Puedes ponerle cara a la idea? ¿Existe alguna persona asociada con la idea? ¿Ilustra la idea la vida, el trabajo o la historia de alguien? ¿Quién se ve afectado, positiva o negativamente, por la idea? ¿Puede una cita articular esta idea?	¿Qué tipo de preguntas pueden surgir en nuestra presentación? Anticipémonos y preparemos respuestas y/o argumentos
			
DISEÑO	Visualización Brújula de visualización ¿Cuál es la forma de la idea? ¿Un diagrama de flujo, círculos concéntricos, una escalera, un camino tortuoso, una pirámide, fuerzas en oposición?	Entregables ¿Qué láminas debo fabricar? ¿Usaré diapositivas? ¿Documentos entregable? ¿Para trabajar durante la presentación? ¿De apoyo a la presentación?	Herramientas Ordenador Proyector Conexión a internet Altavoces Videos Papel Rotuladores Post-it Notas estáticas Flipchart Pizarra Celos Alfileres
			
		Puesta en escena Dibujar en vivo Acompaña un graphic recorder Usar herramientas móviles Usar hoja de chuleta Cuento una historia Alternar entre contenido verbal y visual	

Título:		Fecha:	
CONTEXTO	Audiencia	Objetivo	Circunstancias
			
CONTENIDO	Apertura	Desarrollo	Cierre
			
Recursos			
DISEÑO	Visualización	Entregables	Herramientas
			
			Puesta en escena
			
			

Mensaje Principal